

SÚŤAŽNÉ PODMIENKY

Modernizácia interiérov Mestskej knižnice v Bratislave - ulica Kapucínska, Klariská

Postup tejto súťaže sa riadi príslušnými ustanoveniami § 847-849 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej aj ako „OZ“) a podľa uplatniteľných ustanovení Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov zo dňa 08.02.2023.

Za vyhlasovateľa Mestskú knižnicu v Bratislave (MKB)

.....
Mgr. Tomáš Štefek, riaditeľ MKB

Spracovateľ súťažných podmienok

.....
Karol Glončák, správca budov MKB

Fond na podporu umenia

Súťaž z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

OBSAH

1. IDENTIFIKÁCIA VYHLASOVATEĽA	3
2. OPIS PREDMETU A ÚČEL SÚŤAŽE	4
3. DRUH SÚŤAŽE	4
4. OKRUH ZÁUJEMCOV	5
5. KOMUNIKÁCIA	5
6. PRÍLOHY SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK	6
7. ZOZNAM SÚŤAŽNÝCH POMÔCOK	6
8. KOMISIA PRE VYHODNOTENIE PONÚK	6
9. TERMÍNY A LEHOTY	7
10. PRVÁ ETAPA	7
11. DRUHÁ ETAPA	9
12. REŽIJNÉ ODMENY	11
13. VÝSLEDOK SÚŤAŽE	11
14. ĎALŠIE INFORMÁCIE	12

PRÍLOHY:

01	SÚŤAŽNÉ ZADANIE
02	ČESTNÉ VYHLÁSENIE UCHÁDZAČA
03	SÚŤAŽNÉ POMÔCKY
04	NÁVRH ZMLUVY O DIELO A LICENČNEJ ZMLUVY

1. IDENTIFIKÁCIA VYHLASOVATEĽA

1.1. Vyhlasovateľ

Názov organizácie: Mestská knižnica v Bratislave
Právna forma: príspevková organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Hlavného mesta Bratislava
Sídlo: Klariská 16, 814 79 Bratislava
Krajina: Slovenská republika
IČO: 00179736
DIČ: 2020801750

1.2 Sekretár súťaže

Meno: Mgr. Helena Mlejová
E-mail: helena.mlejova@mestskakniznica.sk
Telefón: +421 948 626 230

1.3 Osoba zodpovedná vo veciach súťaže

Meno: Ing. Viera Michalcová
E-mail: viera.michalcova@mestskakniznica.sk
Telefón: +421 948 626 062

1.4 Spracovateľ súťažných podmienok

Meno: Karol Glončák
E-mail: karol.gloncak@mestskakniznica.sk
Telefón: +421 911 388 318

Mestská knižnica v Bratislave vyhlasuje podľa § 847-849 OZ a podľa uplatniteľných ustanovení Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov zo dňa 08. 02. 2023 verejnú, neanonymnú súťaž pod názvom “**Modernizácia interiérov Mestskej knižnice v Bratislave, ulica Kapucínska, Klariská**”.

Oznámenie o vyhlásení a súťažné podmienky budú tiež zverejnené a publikované na stránke vyhlasovateľa <https://www.mestskakniznica.sk/>, na stránke SKA <https://www.komarch.sk/> a na internetovom portáli <https://www.archinfo.sk/>.

2. OPIS PREDMETU A ÚČEL SÚŤAŽE

2.1. Názov súťaže:

Modernizácia interiérov Mestskej knižnice v Bratislave, ulica Kapucínska, Klariská.

2.2. Účel súťaže:

Účelom súťaže je nájsť najvhodnejšie riešenie predmetu súťaže, ktoré splní požiadavky vyhlasovateľa, obsiahnuté v týchto súťažných podmienkach.

Účelom je získať partnera, s ktorým bude vyhlasovateľ spolupracovať na následnej projektovej príprave. Výsledkom súťaže bude uzavretie zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy, predmetom ktorej bude príprava projektovej dokumentácie v rozsahu realizačného projektu, ktorá bude podkladom pre výber dodávateľa modernizácie interiéru.

2.3. Predmet súťaže:

Predmetom súťaže je modernizácia priestorov Mestskej knižnice v Bratislave, na uliciach Kapucínska, Klariská. Návrh by mal riešiť do 1000 m² z celkových priestorov knižnice podľa špecifikácie v pôdorysoch, ktoré sú prílohou týchto podmienok.

Podrobný opis rozsahu súťaže je uvedený v prílohe 01 Súťažné zadanie.

2.4. Predpokladaná hodnota pri súťaži:

20 500 € s DPH, ktorá pozostáva z:

- honorárov za návrhy, ktoré predložia účastníci v 2. etape súťaže spolu: **4 500 € s DPH**
- predpokladanej hodnoty zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy spolu: **16 000 € s DPH**

Pozn.: Predpokladané investičné náklady na realizáciu stavebných prác, interiérového vybavenia a poskytnutia služieb sú 200 000 €.

2.6. Typ zmluvného vzťahu

Zmluva o dielo a licenčná zmluva v zmysle príslušných právnych predpisov, ktorej návrh je prílohou týchto súťažných podmienok.

2.7. Overenie SKA

Slovenská komora architektov (ďalej len „SKA“) na základe § 24 ods. 2 písm. j) zákona SNR č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch, tieto súťažné podmienky overila **dňa 20. 8. 2024 pod číslom KA-702/2024.**

3. DRUH SÚŤAŽE

3.1. Na súťaž sa aplikuje ust. § 847-849 OZ, pričom kritérium na vyhodnotenie ponúk je najlepší pomer ceny a kvality; vyhlasovateľ určil kvalitatívne kritériá a ponuky sa vyhodnocujú na základe nákladov, ktorých prvok má podobu pevnej ceny a podľa ustanovení Súťažného poriadku Slovenskej komory architektov zo dňa 08.02.2023, ktorá otvára možnosť overenia iných súťažných postupov, v zmysle čl. 4. bod 3 písm. b).

3.2. Podľa účelu

projektová

3.3. Podľa okruhu záujemcov

verejná neanonymná

3.4. Podľa predmetu súťaže

architektonická

3.5. Podľa priebehu súťaže

dvojetapová

4. OKRUH ZÁUJEMCOV

4.1. Táto súťaž sa vyhlasuje ako verejná pre neobmedzený, vopred neurčený počet neanonymných záujemcov.

4.2. Záujemcom v súťaži nesmie byť ten, kto:

- a) vypracoval/a kritériá výberu účastníkov, vypracoval kritériá hodnotenia predložených ponúk;
- b) je členom komisie, náhradníkom člena, administrátorom, sekretárom súťaže, overovateľom súťažných ponúk alebo odborným znalcom prizvaným komisiou;
- c) overoval/a súťažné podmienky za Slovenskú komoru architektov;
- d) je zamestnancom vyhlasovateľa;
- e) je blízkou osobou, spoločníkom, štatutárnym orgánom, zamestnancom alebo zamestnávateľom osôb vylúčených z účasti v súťaži podľa bodov (a) až (d).

4.3. Podmienky účasti:

a) odborné hľadisko:

- I. uchádzač musí byť oprávnený dodávať predmet plnenia, t. j. uchádzačom môže byť jedine hospodársky subjekt, ktorý má oprávnenie na výkon podnikania predstavujúceho činnosť uvedenú v § 4 zák. č. 138/1992 Zb. o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch v zn. n. p. alebo podľa ekvivalentnej právnej úpravy platnej v krajine podnikania uchádzača (ďalej len „zákon o autorizovaných architektoch a autorizovaných stavebných inžinieroch“);
- II. alebo má oprávnenie na výkon živnosti „vypracovanie dokumentácie a projektu jednoduchých stavieb, drobných stavieb a zmien týchto stavieb“;

Splnenie tejto podmienky sa preukazuje **vyplneným vyhlásením**, ktorého vzor je prílohou O2 týchto súťažných podmienok.

Vyhlasovateľ upozorňuje, že pokiaľ bude uchádzačom právnická osoba, musí požiadavku v bode I. alebo II. spĺňať jej štatutárny orgán.

5. KOMUNIKÁCIA

5.1. Komunikácia medzi vyhlasovateľom a záujemcom sa uskutočňuje v slovenskom alebo českom jazyku **výhradne prostredníctvom emailu** helena.mlejova@mestskakniznica.sk.

5.2. Verejný obstarávateľ umožňuje neobmedzený a priamy prístup k **súťažným podmienkam** a k prípadným všetkým doplňujúcim podkladom. Súťažné podklady alebo doplnenie súťažných podkladov budú verejným obstarávateľom zverejnené prostredníctvom webovej stránky <https://www.mestskakniznica.sk/>.

5.3. V prípade potreby **vysvetliť alebo objasniť** údaje uvedené v súťažných podmienkach a ich prílohách môže záujemca požiadať o ich vysvetlenie. Odporúča sa takúto žiadosť podať v dostatočnom časovom predstihu, najneskôr však 6 dní pred koncom lehoty na predkladanie súťažných ponúk. O vysvetlenia žiada účastník prostredníctvom emailovej komunikácie helena.mlejova@mestskakniznica.sk.

5.4. Všetky vysvetlenia a kladné vybavenia žiadostí o nápravu bude vyhlasovateľ **zverejňovať** prostredníctvom webovej stránky <https://www.mestskakniznica.sk/>.

5.5. Vyhlasovateľ bezodkladne po rozhodnutí komisie elektronicky oznámi uchádzačom **výsledok súťaže** a priloží kópiu zápisnice zo zasadnutia komisie spolu s prílohami, a to elektronicky, prostredníctvom mailu.

5.6. Vyhlasovateľ uverejní výsledok prostredníctvom webovej stránky <https://www.mestskakniznica.sk/>.

5.7. Návrhy riešenia hodnotené komisiou v 2. etape budú po zverejnení výsledkov súťaže zverejnené na výstave, na webe a prípadne i v tlačenej publikácii, podľa rozhodnutia vyhlasovateľa.

6. PRÍLOHY SÚŤAŽNÝCH PODMIENOK

- 01 Súťažné zadanie
- 02 Čestné vyhlásenie uchádzača
- 03 Súťažné pomôcky
- 04 Návrh zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy

7. ZOZNAM SÚŤAŽNÝCH POMÔCOK

- 03a Fotodokumentácia (súčasť dokumentu Prílohy 01 Súťažné zadanie)
- 03b 2D výkresové podklady: pdf (1. etapa), dwg (2. etapa)
- 03c Identita MKB: vizuálna, inštitucionálna

8. KOMISIA NA VYHODNOTENIE PONÚK

8.1. Počet riadnych členov komisie je 5, hlasovacie kvórum je 5. Na zasadnutiach komisie sa zúčastňujú všetci riadni členovia a všetci náhradníci; náhradníci majú poradný hlas. Ak nie je prítomný riadny člen komisie, stáva sa náhradník riadnym členom s plnohodnotným hlasom. Člena komisie nezávislého na vyhlasovateľovi môže nahradiť len náhradník nezávislý na vyhlasovateľovi.

Komisia má predsedu, ktorého si zvolila spomedzi riadnych členov na úvodnom zasadnutí komisie.

8.2. Riadni členovia komisie:

Nezávislí na vyhlasovateľovi:

Ing. arch. Jana Benková, autorizovaná architektka, predsedníčka komisie

Ing. arch. Ľubomíra Blašková, autorizovaná architektka

Ing. arch. Martin Hörmann, autorizovaný architekt

Mgr. art. Richard Kilo, architekt

Závislí na vyhlasovateľovi:

Mgr. Tomáš Štefek, riaditeľ Mestskej knižnice v Bratislave

8.3. Náhradníci komisie:

Nezávislý na vyhlasovateľovi:

Ing. arch. Ivan Prikopský, autorizovaný architekt

Závislý na vyhlasovateľovi:

Ing. arch. Petra Šebová, architektka

8.4. Experti komisie:

Komisia môže prizvať experta komisie na špecifické odborné posúdenie jednej alebo viacerých oblastí hodnotenia návrhov. Expert komisie sa zúčastňuje rokovania komisie s poradným hlasom. Ak je to potrebné, expert komisie vypracuje odborné posúdenie na každý predložený návrh v súťaži pred hodnotiacim zasadnutím komisie.

8.5. Pomocné orgány komisie:

Overovateľ súťažných ponúk:

Mgr. Helena Mlejová, Mestská knižnica v Bratislave

9. TERMÍNY A LEHOTY

9.1. Termín úvodného zasadnutia komisie:	4.6.2024
+ <i>per rollam odsúhlasenie súťažných podmienok a podkladov</i>	18.6.2024
9.2. Lehota vyhlásenia súťaže:	20.8.2024
9.3. Lehota na predkladanie dokumentov do 1. etapy súťaže:	13.9.2024 do 12.00
9.4. Predpokladaná lehota na vyhodnotenie 1. etapy súťaže:	19.9.2024
9.5. Predpokladaná lehota oznámenia výsledku 1. etapy účastníkom:	20.9.2024
9.6. Lehota na predkladanie návrhov do 2. etapy súťaže:	15.11.2024 do 12.00
9.7. Predpokladaný termín na vyhodnotenie 2. etapy súťaže s prezentáciou:	22.11.2024
9.8. Predpokladaná lehota oznámenia výsledku 2. etapy účastníkom:	27.11.2024
9.9. Predpokladaná lehota zverejnenia výsledkov:	29.11.2024
9.10. Predpokladaná lehota na vyplatenie odmien účastníkom: do 30 dní po oznámení výsledkov.	

Vyhlasovateľ odporúča v rámci prípravy návrhu absolvovať **obhliadku** miesta realizácie predmetu súťaže. Miesto realizácie predmetu súťaže je voľne prístupné v čase otváracích hodín Mestskej knižnice Bratislava / pondelok - piatok v čase od 8:00 hod. do 19:00 hod. Účastník súťaže má možnosť zúčastniť sa komentovanej prehliadky priestorov knižnice **v termíne 4. 9. 2024** o 13:00.

10. PRVÁ ETAPA

10.1. V prvej etape uchádzači predložia zloženie riešiteľského tímu a portfólio referenčných projektov, z ktorých bude vyplývať skúsenosť uchádzača a jeho schopnosť spracovať kvalitný návrh pre predmet súťaže. Rovnako predložia ideový koncept riešenia súťažného zadania.

10.2. Predkladanie dokumentov

Uchádzač predkladá v prvej etape dokumenty rozdelené do troch častí, pričom prvá časť dokumentu obsahuje vyhlásenie uchádzača (**Vyhlásenie – príloha č.02**), druhá časť (**Portfólio**) obsahuje referenčné projekty uchádzača a tretia časť obsahuje **ideový návrh (Koncept)**.

Všetky dokumenty sa predkladajú **výhradne elektronicky**.

Vyhlasovateľ bude pre účely hodnotenia dokumenty tlačiť na vlastné náklady.

10.3. Vyhlásenie

Prvá časť dokumentov - **Vyhlásenie uchádzača** je tvorená čestným vyhlásením uchádzača, ktorého vzor je **Prílohou č.02** týchto Súťažných podmienok.

10.4. Portfólio

Druhá časť dokumentov - **Portfólio**.

Obsah a podmienky:

Uchádzač predloží celkovo **3 referenčné projekty** s ich stručným opisom (každý projekt na 1 formáte A3 na šírku). Medzi autormi referenčných projektov musí byť aspoň jeden z členov tímu, deklarovanej v rámci vyhlásenia v Prílohe č. 02 Referenčné projekty majú ilustrovať schopnosť uchádzača spracovať tento typ súťaže. Preferuje sa predloženie realizovaných projektov porovnateľného zadania a rozsahu (projekt podobnej typológie, rekonštrukcie, interiérového riešenia, a pod.). Odporúča sa aby jeden preložený projekt bol zameraný na rekonštrukciu interiéru budovy v oblasti verejnej funkcie. Súčasťou formátu bude aj textový popis so základnými údajmi. Uchádzač, ktorý nemá dostatok realizovaných projektov podobného typu, môže predložiť projekty iného typu, prípadne projekty, ktoré neboli realizované - štúdie. Účelom tejto výnimky je umožniť účasť aj začínajúcim architektom. Tým nie je dotknuté oprávnenie uchádzačov vytvoriť skupinu dodávateľov za účelom účasti v súťaži. Uchádzač nemôže predkladať také referenčné projekty, na ktorých sa ako spoluautor podieľal člen komisie – alebo člen komisie iným spôsobom participoval na projekte. Takýto projekt nebude posudzovaný.

Rozsah a forma:

- **3 referenčné projekty** (realizácie alebo štúdie)

- odporúčaný 1 referenčný projekt – rekonštrukcia interiéru budovy
- ostatné 2 referenčné projekty – podľa uváženia uchádzača

Každý z 3 referenčných projektov bude prezentovaný na 1 formáte A3 s rozmermi 297x420mm s orientáciou na šírku. Odporúčaný obsah formátu:

- Fotografie / Priestorové zobrazenia
- Pôdorysy / Axonometrie / Schémy
- Krátka anotácia v rozsahu max. 750 znakov (popísaná základná idea návrhu)
 - *Názov a miesto; autori; základné bilancie; termín realizácie/projekcie/návrhu; rozsah účasťou vykonaných projekčných fáz; výška investičných nákladov*

Všetky grafické zobrazenia jedného referenčného projektu vrátane textov budú umiestnené na 1 formáte. Spolu bude uchádzač predkladať maximálne 3 prílohy formátu A3. *V prípade, ak účastník predloží viac ako 3 referenčné projekty navyše predložené referenčné projekty budú vylúčené z hodnotenia.*

10.5 Ideový koncept riešenia

Uchádzač predloží prezentáciu ideového konceptu riešenia formou textovej explikácie (z ktorej bude zrejmý prístup riešiteľa k jednotlivým požiadavkám súťažného zadania, predovšetkým: etapizácia, nízkonákladovosť). Text nesmie obsahovať žiadne vizuálne návrhy a rozsahom nemá presiahnuť 1 normostranu (1800 znakov vrátane medzier).

10.6 Kritéria na vyhodnotenie ponúk

Komisia bude posudzovať predložené dokumenty na základe nasledovných kritérií:

Kritériá na vyhodnotenie		body
K1	Komplexná architektonická kvalita referenčných projektov	max. 60
K2	Relevantnosť ideového konceptu riešenia	max. 40

Pozn.: Komplexná architektonická kvalita: architektonické a dizajnérske kvality predložených referencií a relevantnosť referencií k zadaniu, ktoré je riešené v tejto súťaži, nakoľko preukazujú schopnosť uchádzača riešiť zadanie vo vysokej požadovanej kvalite.

10.7. Spôsob predloženia ponuky

Prostredníctvom kontaktného bodu budú elektronicky doručené 3 dokumenty, ktoré budú obsahovať:

- **Súbor** označený ako “**vyhlásenie.pdf**” podľa bodu 10.3. týchto Súťažných podmienok. *Vyplnený a naskenovaný dokument, uložený ako jeden súbor .PDF obsahujúci všetky strany požadovanej prílohy*
- **Súbor** označený ako “**portfólio.pdf**” podľa bodu 10.4 týchto Súťažných podmienok.
- *jeden súbor .PDF, obsahujúci všetky 5 formátov A3 s odporúčaným rozlíšením 300 DPI*
- **Súbor** označený ako “**koncept.pdf**” podľa bodu 10.5 týchto Súťažných podmienok.

Uchádzač doručí dokumenty elektronicky prostredníctvom webovej stránky <https://www.mestskakniznica.sk/> alebo prostredníctvom emailu helena.mlejova@mestskakniznica.sk v lehote na predkladanie ponúk. Veľkosť súboru nesmie presiahnuť 100 MB. V prípade veľkého súboru (nad 50 MB) sa odporúča uchádzačom skontrolovať, či bol požadovaný súbor do systému nahratý. Zároveň sa odporúča uchádzačom, aby súbor nahrávali v dostatočnom časovom predstihu pred koncom lehoty na predkladanie súťažných ponúk. (V prípade veľkých súborov môže uchádzač využiť webové stránky ako <https://www.uschovna.cz/sk/> a poslať verejnemu obstarávateľovi odkaz na stiahnutie).

Uchádzač môže predloženú ponuku doplniť, zmeniť alebo vziať späť do uplynutia lehoty na predkladanie súťažných ponúk.

10.8. Výsledkom prvej etapy bude zostavenie poradia uchádzačov komisiou na základe posúdenia kritéria kvality referenčných projektov, ktoré predkladá uchádzač podľa tohto článku Súťažných podmienok. Komisia bude posudzovať kritéria podľa bodu 10.6. týchto Súťažných podmienok. Celkové poradie uchádzačov sa zostaví na základe výsledku diskusie a väčšinového hlasovania komisie o naplnení bodového kritéria. Úspešní **3 uchádzači** sa stanú tí, ktorí získajú v poradí 1. až 3. najvyšší počet bodov.

11. DRUHÁ ETAPA

11.1. Vyhlasovateľ vyzve na účasť v druhej etape uchádzačov, ktorí sa v prvej etape umiestnili na **1. až 3. mieste**.

11.2. Predkladanie návrhu

Uchádzač predkladá v druhej etape návrh rozdelený do troch častí, pričom **prvá časť (grafická časť)** obsahuje grafické stvárnenie návrhu, **druhá časť (prezentácia)** obsahuje digitálnu prezentáciu návrhu účastníka, **tretia časť (rozpočet)** obsahuje predpokladaný rozpočet a rámcový popis všetkých fáz realizácie projektu.

Všetky časti návrhu sa predkladajú **výhradne elektronicky**.

Vyhlasovateľ bude pre účely hodnotenia, panely s návrhmi tlačiť na vlastné náklady.

11.3. Grafická časť

Prvá časť návrhu - **architektonický návrh**.

Obsah:

Obsahové požiadavky na riešenie sú uvedené v Prílohe č.01 "Súťažné zadanie". Dodržanie pokynov uvedených v Prílohe č.01 "Súťažné zadanie" uchádzačom v jeho návrhu nie je povinné. Ak v návrhu uchádzača dôjde k výraznému odkloneniu sa od pokynov uvedených v Prílohe č.01 "Súťažné zadanie", odporúča vyhlasovateľ uviesť grafickú, či textovú argumentáciu účastníka uchádzača, odôvodňujúcu takýto postup.

Rozsah a forma:

Návrh bude odovzdaný v digitálnej forme v rozmere adekvátnom formátu 700x1000mm v počte 2 ks/ formou portfólia so všetkými prílohami s horizontálnou orientáciou. Odporúčaný obsah panelu / portfólia:

- **Pôdorysy v mierke 1:75**
Podrobné riešenie a usporiadanie dispozície
Návrh: nábytok, zariadenia, osvetlenie, aktivity, stavebné úpravy, materiálové riešenie, atp.
- **Rezopohľad v mierke 1:75**
1x priečny alebo pozdĺžny rez s výškovým usporiadaním dispozície
Návrh: nábytok, zariadenia, osvetlenie, aktivity, stavebné úpravy, materiálové riešenie, atp.
- **1x Axonometria**
Celkové priestorové zobrazenie riešenia interiéru
- **2x Priestorové zobrazenia**
Charakteristické pohľady (vizualizácie, koláže, kresby) z úrovne očí
- **Materiálové riešenie**
Charakteristika použitých materiálov formou referencií, ilustračných obrázkov, popisov, atp.
- **Ďalšia voľná prezentácia návrhu**
Vizualizácie, zákresy do fotografií, kresby, koláže, schémy, diagramy, popisy, atp.
- **Textová anotácia v rozsahu približne 750 znakov**
Hlavná idea riešenia návrhu

11.4. Prezentácia

Druhá časť návrhu - **prezentácia**.

Obsah:

Prezentácia návrhu bude zahŕňať vybraný obsah grafickej časti návrhu podľa bodu 11.3 týchto Súťažných pomôcok. Prezentácia by sa okrem iného mala zamerať na:

- materiálové a farebné riešenie návrhu, ako aj technické riešenie regálov
- prípadnú etapizáciu projektu
- priestorové riešenia vybraných miestností (napr. voľný výber detského oddelenia, voľný výber náučného oddelenia, študovňa, spoločenská miestnosť - bude upresnené)

Rozsah a forma:

Prezentácia bude pripravená na digitálny formát s pomerom strán 16:9, v rozlíšení 1080p. Rozsah strán nie je obmedzený. Uchádzač musí dodržať maximálnu dĺžku prezentácie stanovenú na 20 minút. Vzor prezentácie nie je predpísaný.

11.5. Rozpočet

Tretia časť súťažného návrhu – **rozpočet**.

Obsah:

Predpokladaný rozpočet a rámcový popis všetkých fáz realizácie projekčných prác, vrátane rámcového finančného vyčíslenia nákladov na jednotlivé fázy projektu, ak sa projekt realizuje vo viacerých fázach.

Rozsah a forma:

Rozpočet bude pripravený vo formáte .PDF + Excel.

Rozpočet bude obsahovať identifikačné údaje uchádzača, navrhovanú cenu a podpis.

11.6. Kritéria posúdenia návrhu

Komisia bude posudzovať predložené návrhy na základe nasledovných kritérií:

Kritériá na vyhodnotenie referenčného projektu		body
K1	Komplexná architektonická kvalita návrhu	max. 100

Pozn.: Komplexná architektonická kvalita: celková kvalita architektonického a dizajnerskeho riešenia; naplnenie priestorových, funkčných a koncepcných požiadaviek zadania; ekonomická realizovateľnosť návrhu z pohľadu investičných a prevádzkových nákladov; invenčnosť a kreativita riešenia vo vzťahu k zadaniu.

11.7. Spôsob predloženia ponuky

- **Súbor** označený ako **“panel s návrhom.pdf”** podľa bodu 10.3 týchto Súťažných podmienok.
jeden súbor PDF, obsahujúci požadovaný formát s odporúčaným rozlíšením 300 DPI
- **Súbor** označený ako **“prezentacia.pdf”** podľa bodu 10.4 týchto Súťažných podmienok.
jeden súbor PDF, obsahujúci požadovaný formát s odporúčaným rozlíšením 72 DPI (rozlíšenie 1080p)
- **Súbor** označený ako **“rozpocet.pdf”** podľa bodu 10.5 týchto Súťažných podmienok.
jeden súbor PDF, obsahujúci požadovaný formát s odporúčaným rozlíšením 300 DPI

Uchádzač doručí dokumenty elektronicky prostredníctvom webovej stránky <https://www.mestskakniznica.sk/> alebo prostredníctvom emailu helena.mlejova@mestskakniznica.sk v lehote na predkladanie návrhov. Veľkosť súboru nesmie presiahnuť 100 MB. V prípade veľkého súboru (nad 50 MB) sa odporúča uchádzačom skontrolovať, či bol požadovaný súbor do systému nahratý. Zároveň sa odporúča uchádzačom, aby súbor nahrávali v dostatočnom časovom predstihu pred koncom lehoty na predkladanie súťažných ponúk. (V prípade veľkých súborov môže uchádzač využiť webové stránky ako <https://www.uschovna.cz/sk/> a poslať verejnemu obstarávateľovi odkaz na stiahnutie).

11.8. Návrhy vybraných uchádzačov v 2. etape budú prezentované osobne, za účasti komisie a prezentujúceho uchádzača v rovnakej časovej výmere na každého uchádzača. **Osobné prezentácie** budú realizované v termíne 6. 12. 2024 - v čase od 10:00 (presný čas prezentácie bude uchádzačom vopred oznámený).

11.9. Výsledkom druhej etapy bude zostavenie poradia uchádzačov komisiou na základe posúdenia kritéria kvality návrhu, ktorý predkladá uchádzač podľa tohto článku Súťažných podmienok. Komisia bude posudzovať kritéria podľa bodu 11.6. týchto Súťažných podmienok. Celkové poradie uchádzačov sa zostaví na základe výsledku bodového kritéria. Víťazným návrhom bude ten s najvyšším počtom bodov.

Rozhodnutie komisie je pre vyhlasovateľa záväzné.

12. REŽIJNÁ ODMENA

12.1. Vyhlasovateľ za vypracovanie návrhov určuje uchádzačom druhej etapy režijnú odmenu za návrh vo výške 1 500,00 € s DPH.

Na základe objednávky vystavenej pri začiatku druhej etapy, bude táto režijná odmena vyplatená každému uchádzačovi, ktorý bol vyzvaný na predloženie ponuky v druhej etape, pokiaľ predloží svoj návrh v požadovanom termíne a rozsahu určenom pre druhé kolo.

12.2. Príjem uchádzača z vyplatenej režijnej odmeny podlieha dani z pridanej hodnoty (ďalej len „DPH“), ak je uchádzač registrovaný pre DPH.

13. VÝSLEDOK SÚŤAŽE

13.1. Výsledkom súťaže bude uzavretie zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy, ktorej návrh je prílohou týchto súťažných podkladov, a predmetom ktorej bude:

- vypracovanie a dodanie architektonickej štúdie (t. j. architektonického návrhu predloženého zo strany víťazného uchádzača v rámci súťaže dopracovaný podľa špecifikácie vybraných priestorov v zmysle Prílohy č. 01 tejto Zmluvy – Zadanie a pokynov vyhlasovateľa súťaže);
- vypracovanie a dodanie realizačnej dokumentácie interiéru, ktorej súčasťou bude výkaz – výmer a ktorá bude zároveň podkladom pre výber dodávateľa pre realizáciu modernizácie interiéru;
- poskytnutie súčinnosti víťazným uchádzačom pri výbere dodávateľa modernizácie interiéru;
- poskytnutie autorského dohľadu – v súlade s rozsahom prác podľa sadzovníka UNIKA.

Pozn.: Vykonanie prípadnej inžinierskej činnosti súvisiacej s vyššie uvedenými službami nie je predmetom predmetnej zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy.

Pozn.: Cenový návrh služieb uchádzača by nemal presiahnuť čiastku 16 000 € s DPH. Vyhlasovateľ si vie zabezpečiť financovanie služieb len do tejto výšky.

Pozn.: Rozsah dokumentácie závisí od konkrétneho riešenia uchádzača a bude bližšie špecifikovaný, vyhlasovateľ nepredpokladá stavebné úpravy v interiéri knižnice.

13.2. Uzavretie zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy

- Po súťaži vyhlasovateľ bezodkladne pristúpi k úkonom vedúcim k podpisu Zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy, ktorá je prílohou týchto súťažných podkladov s uchádzačom, ktorého návrh vyhodnotila komisia ako víťazný (víťazný uchádzač).
- Vyhlasovateľ nesmie uzavrieť zmluvu s uchádzačom, ktorý nespĺňa podmienky účasti podľa týchto súťažných podmienok.
- V prípade, pokiaľ uchádzač umiestnený na prvom mieste v poradí stanovenom po 2. etape odmietne uzatvoriť Zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu, prípadne nedôjde k uzavretiu predmetnej zmluvy medzi týmto uchádzačom a vyhlasovateľom do 15 dní od výzvy vyhlasovateľa na jej uzavretie, vyhlasovateľ je oprávnený vyzvať na rokovanie uchádzača umiestneného na druhom mieste v poradí stanovenom po 2. etape.
- V prípade, pokiaľ uchádzač umiestnený na druhom mieste v poradí stanovenom po 2. etape odmietne uzatvoriť Zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu, prípadne nedôjde k uzavretiu predmetnej zmluvy medzi týmto uchádzačom a vyhlasovateľom do 15 dní od výzvy vyhlasovateľa na jej uzavretie, vyhlasovateľ je oprávnený vyzvať na rokovanie uchádzača umiestneného na treťom mieste v poradí stanovenom po 2. etape.
- Ak ani na základe tohto rokovania nebude uzatvorená Zmluva o dielo a licenčná zmluva, vyhlasovateľ môže obnoviť rokovanie s uchádzačom umiestneným na prvom mieste v poradí stanovenom po 2. etape.

f) Vyhlasovateľ si vyhradzuje právo zrušiť súťaž, odvolať súťaž bez uzavretia zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy a zmeniť súťažné podmienky. O zrušení súťaže, odvolaní súťaže a zmene súťažných podmienok vyhlasovateľ informuje všetkých uchádzačov, prostredníctvom elektronického informačného systému. V prípade zrušenia súťaže, odvolania súťaže alebo zmeny súťažných podmienok vyhlasovateľ primerané zadostučinenie uchádzačom neposkytuje, t. j. vylučuje sa aplikácia ust. § 849 ods. 2 prvá veta OZ.

14. ĎALŠIE INFORMÁCIE

14.1. Všetky náklady spojené s prípravou a predložením návrhu znáša každý uchádzač bez nároku na finančnú náhradu voči vyhlasovateľovi. Výnimku tvorí cena za návrh udelená uchádzačom, ktorí budú vyzvaní na predloženie návrhov v rámci druhej etapy a predložia svoj návrh v požadovanom termíne a rozsahu.

14.2. Vyhlasovateľ sa zaväzuje rešpektovať autorské práva autorov návrhov v súlade so zák. č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v zn. n. P. (ďalej „AZ”).

14.3. Uchádzač podaním súťažnej ponuky vrátane architektonického návrhu udeľuje vyhlasovateľovi výhradný súhlas s použitím diela predstavujúceho architektonický návrh pre potreby súťaže, prezentačné účely súťaže formou zverejnenia na výstave, na internetovej stránke a v tlačenej publikácii, všetko v súlade s § 91 AZ a príslušnými ustanoveniami ZVO.

14.4. Vyhlasovateľ je povinný zachovávať mlčanlivosť o informáciách označených ako dôverné, ktoré mu uchádzač poskytol; na tento účel **uchádzač označí, ktoré skutočnosti považuje za dôverné**, a ktorými môžu byť v tomto postupe výhradne iba obchodné tajomstvo, technické riešenia, predlohy, návody, výkresy, projektové dokumentácie, modely, spôsoby výpočtu jednotkových cien. Tým nie sú dotknuté povinnosti zverejňovania zmlúv podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v zn. n. p.

14.5. Vyhlasovateľ oboznamuje uchádzačov, že súťažné pomôcky slúžia len pre potreby tejto súťaže. Uchádzači smú súťažné pomôcky použiť výlučne na účely vypracovania súťažnej ponuky vrátane architektonického návrhu. Poskytnuté údaje sú len informatívne, nemusia zodpovedať skutočnému stavu a nenahrádzajú v ďalšom procese vyjadrenia správcov technického vybavenia v území v zmysle platných právnych predpisov.

14.6. Vyhlásenú súťaž je možné zrušiť, odvolať alebo zmeniť súťažné podmienky len zo závažných dôvodov. Zrušenie súťaže, odvolanie súťaže alebo zmena súťažných podmienok bude oznámené rovnakým spôsobom, akým bola súťaž vyhlásená.

14.7. Vyhlasovateľ pri spracúvaní osobných údajov poskytnutých uchádzačom postupuje v súlade so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov a nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) č. 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe týchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES.

PRÍLOHA č. 02 ČESTNÉ VYHLÁSENIE UCHÁDZAČA

Názov súťaže: Modernizácia interiérov Mestskej knižnice v Bratislave, ulica Kapucínska, Klariská
Vyhlasovateľ: Mestská knižnica v Bratislave, ulica Kapucínska, Klariská

Dolu podpísaný (-á)

Obchodné meno:
ALT. / Meno a priezvisko:

Sídlo/Miesto podnikania:
ALT. / Trvalé bydlisko:

Právna forma:
ALT. / Štátna príslušnosť:

IČO:
ALT. / Rodné číslo:

DIČ:
ALT. / Dátum narodenia:

IČ DPH:
(ak je pridelené)

registrácia:
ALT. / Autorizácia

konajúci/a:
(ak má štatutárny orgán)

číslo bankového účtu:
(vo forme IBAN)

telefónne číslo:

e-mailová adresa:

POZNÁMKA / nehodiace sa prečiarknite

Ako uchádzač vyššie uvedenej súťaže týmto čestne vyhlasujem, že:

1. som sa oboznámil s jej súťažnými podmienkami, prijímam ich a svoju súťažnú ponuku som vypracoval a predkladám do súťaže v súlade s nimi. Všetky údaje, ktoré som v tomto čestnom vyhlásení uviedol, sú pravdivé. Bez obmedzenia som nositeľom všetkých licencií (súhlasov s použitím diela), ktoré sú potrebné na to, aby bolo dielo, z ktorého moja súťažná ponuka pozostáva, použité všetkými spôsobmi v zmysle súťažných podmienok.
2. pri výzve na účasť k rokovaniu, ktoré bude nadväzovať na ukončenú súťaž s víťazom, budem vedieť preukázať splnenie podmienok účasti.
3. som oprávnený poskytovať služby, ktoré sú osobitnými predpismi vyžadované na výkon činností, ktoré musím byť oprávnený vykonávať, aby som tak splnil záväzky, ktoré mi podľa charakteru riešenia obsiahnutého v mojom súťažnom návrhu môžu vyplývať zo zmluvy, ak budem vyhlasovateľom vyzvaný na uzavretie zmluvy.
4. nie som v konflikte záujmov a v prípade, že sa dostanem do situácie, ktorá by mohla byť hodnotená ako konflikt záujmov, oznámim túto skutočnosť vyhlasovateľovi.
5. bol som všetkými autormi diela alebo diel s poukazom na bod č. 6 tohto vyhlásenia, z ktorých súťažná ponuka pozostáva, splnomocnený na ich zastupovanie pri všetkých úkonoch voči vyhlasovateľovi vo veci predmetnej súťaže, vrátane oznámenia vyhlasovateľovi mena a priezviska alebo pseudonymu autorov, ktorí si želajú, aby ich označenie bolo uvedené pri zverejnení a vystavení súťažnej ponuky vrátane architektonického návrhu.

6. Identifikácia autorov súťažnej ponuky a súhlas autorov s použitím architektonického návrhu**Názov ateliéru / kolektívu:**

	Titul	Meno	Priezvisko	Podpis
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Autori diela, ktoré predstavuje súťažnú ponuku vrátane architektonického návrhu týmto vyhlasujeme a svojim podpisom potvrdzujeme, že poskytujeme súhlas autora/autorov-architektonického návrhu, aby bol architektonický návrh v celom rozsahu použitý na účely účasti uchádzača v tejto súťaži a v prípade, že bude súťažná ponuka víťazná alebo bude vybraná na uzatvorenie zmluvy o dielo a licenčnej zmluvy v ďalšom postupe podľa bodu 13. týchto súťažných podmienok.

V, dňa

.....
Meno a priezvisko (konateľ / SZČO / fyzická osoba)
a vlastnoručný podpis (úradné osvedčenie podpisu sa nevyžaduje)